

MUZEJ OBČINE ŠENČUR

28. 9. - 17. 10. 2021



NIKO ZUPAN



LISE ZAMBELLI



KARIN PUTSCH GRASSI



IFIGENIJA SIMONOVIĆ



MARWA ZAKARIA



BARBA ŠTEMBERGAR ZUPAN

16. MEDNARODNI SIMPOZIJ UMETNIŠKE KERAMIKE 2021

V-UGLJE, ŠENČUR, SLOVENIJA

V-UGLJE 2021

Vsako leto sem vesela, ko se mesec junij bliža koncu. To pomeni, da se končuje faza čiščenja, nabavljanja in priprav ter prihaja čas ustvarjanja in druženja. Konec junija zastane delo na domačem vrtu in običajno delo v delavnici. Vrt in delavnica dobita novo energijo, ki jo v naš dom prinesejo umetniki keramiki. Letos so bili to: Lise Zambelli iz Francije, Marwa Zakaria iz Egipta, Karin Putsch Grassi iz Italije, Jesephine Wortelboer iz Nizozemske ter iz Slovenije Ivan Skubin, Ifigenija Simonovič, Nikolaj Mašukov, Zlatica Becci, Daša Simčič, Gegor Maver, Jadranka Ferjančič, Satya Pene, Lana Pastirk, Niko Zupan in Barba Štemberger Zupan. Fotografinja je bila Iza Štrumbelj Oblak. O naših nastalih umetninah, ki so tudi letos zelo raznolike, bo pisala umetnostna zgodovinarica Anamarija Stibilj Šajn. Fotografijo pa bo predstavil naš dolgoletni sodelavec in prijatelj izredni profesor Arne Hodalič.

Umetnike so pričakali zaboji raznovrstnih glin. Izbrali so si delavni prostor v ateljeju ali na vrtu v senci pod starimi jablanami. Vsak se je lotil dela in dotikov gline na svoj način, saj je vsak dotik poseben. Glina je vlažna, mehka, voljna in gnetljiva in četudi so naši dotiki odločni ali ne, so narejeni z občutkom. Prsti lahno drsijo po površini ali pustijo globoke sledi. Skupna nam je strast do keramike, želja po večno lepem in po presežkih. Pri delu smo si bili zelo različni. In prav opazovanje drugačnosti nam nudi možnost osebne rasti. Drugačnost nas bogati, enoličnost bi nas razočarala. V naših delih se odraža zapis razvoja posameznika in upamo, da bodo naša dela kdaj navdih mladim rodovom keramikov. Tudi letos smo imeli v naši družbi dve študentki ALU iz Ljubljane, smer Unikatno oblikovanje/steklo in keramika. Prihodnost je od mladine. Zato je bilo lepo opazovati, kako uporabljata znanje in kako si utirata pot v svet keramike. Želim jima, da bi znali in zmogli živeti od in s svojim znanjem.

Poučno je bilo, družabno in ustvarjalno. Tokrat si predstavitev umetnikov, zaradi epidemije korona virusa, nismo ogledali v Muzeju občine Šenčur, ampak kar na našem vrtu. Zaradi previdnostnih ukrepov nismo imeli gledalcev, kot prejšnja leta. Vendar bo zagotovo v prihodnjih letih priložnost, da slovenskim keramikom in ljubiteljem umetnosti pokažemo predstavitev letošnjih udeležencev Mednarodnega simpozija umetniške keramike V-uglje.

Tudi letos smo udeležencem iz tujine pokazali nekaj lepih koticov Slovenije v dveh celodnevni izletih in dveh popoldnevi. Zavod za turizem Bled nam je omogočil obisk Blejskega gradu, obiskali smo Planinski muzej v Mojstrani, slap Peričnik, dolino Vrat, si ogledali Postojnsko jamo, se kopali v morju v Portorožu, se ob Soči dvignili do Vršiča in se preko Kranjske Gore vrnili v Šenčur. Po Ljubljani nas je vodila Manica Pogačnik, kar nam je omogočila STO.

Dva čudovita dneva smo preživeli v gostoljubni družbi družine Kamšek v Volavljah. Njihovo podjetje Livartis, ki jih vodi čudovit slogan: »Umetninam vlivamo večnost«, nam omogoča izdelati manjše delo v bronu. Ob ogledu postopka izdelave bronastih del, se ni bilo težko navdušiti, da se lotimo dela. Polni novih izkušenj in lepih spominov si bomo doma z veseljem ogledovali naše končne bronaste izdelke.

Čas druženja vedno prehitro mine. In sedaj smo pri sklepnem dejanju, razstavi v Muzeju občine Šenčur in izdaji kataloga. Po tem oddamo po eno delo še v edino stalno zbirko umetniške keramike v Muzej občine Šenčur in se zazremo v naslednje leto.

Hvala vsem udeležencem za veliko novih izkušenj, prijetno druženje, veliko lepih umetnin in lepih spominov. Hvala tudi občini Šenčur, vsem sponzorjem, prijateljem in sorodnikom za pomoč, da nam je uspel 16. Mednarodni simpozij umetniške keramike V-uglje.

Barba Štemberger Zupan





ZLATICA BECCI



JADRANKA FERJANČIČ



DAŠA SIMČIČ



SATYA PENE



NIKOLAJ MAŠUKOV



LANA PASTIRK



JOSEPHINE WORTLEBOER



IVAN SKUBIN



GREGOR MAVER

Institut/Ceramic Centre V-ogljje, Član International Academy of Ceramics
Zavod V-ogljje, Krožna pot 11, 4208 Šenčur, Slovenija, El. pošta: v-ogljje@t-2.si;
 Tel.: +386 4 2591 291, Mob.: +386 40 295 371; www.v-ogljje.si;
 Oblikovanje: Niko Zupan; Tisk: Tiskarna Jagraf, Trboje; Leto: september 2021;
 Naklada: 200 kosov; Besedilo: Barba Štembergergar Zupan

Pri ogledu razstave je obvezno upoštevanje preventivnih ukrepov in priporočil NIJZ!

Razstava bo odprta do 17. 10. 2021 in to ob torkih in petkih od 17.00 do 19.00 ure ter ob nedeljah od 10.00 do 12.00 ure.